

Яструб Олена Миколаївна

Тема дисертації:

**«Український духовний спів у композиторській інтерпретації:
від М. Лисенка до О. Козаренка»**

СКЛАД РАДИ:

Голова	Шаповалова Людмила Володимирівна , доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
Рецензент	Зінченко Вікторія Олександрівна , кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
Рецензент	Малий Дмитро Миколайович , кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
Офіційний опонент	Осадча Світлана Вікторівна , доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії музики та музичної етнографії Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової
Офіційний опонент	Заверуха Олена Леонідівна , кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Київського столичного університету імені Бориса Грінченка